

Guatemala, 31 de mayo de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-333-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA.044-2023

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por autoridad superior.

f.


Elmer Francisco Xol Riveiro


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Instrumento I Piano, Instrumento II Piano, Lecto Escritura Musical III, colectiva instrumento I y conjunto coral I, del Conservatorio Regional de Música "Noh Petén" del municipio de San Benito y departamento de Petén.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (Piano)**, correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento II (Piano)**, correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto Escritura Musical III**, correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Colectiva instrumento I** correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Conjunto coral I** correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

f.


Elmer Francisco Xol Riveiro


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I Piano.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II Piano.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto Escritura Musical III
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Colectiva instrumento I
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Conjunto coral I

1. Planificación del Curso Instrumento I (Piano)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2023	Realiza los procedimientos y ejecución del instrumento con destreza.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Práctica de las notas naturales, sostenidas y bemoles en el instrumento	Realizará la Práctica de lecciones con el método J. Bastien, Nivel I para mejorar la agilidad en la ejecución del instrumento.	Ejecución de la lección 3 y 4 (10 Puntos) LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección de la lección	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES: keychords

1. Cuadro de notas del Curso Instrumento I (Piano)

Establecimiento
Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección J. Bastien nivel I 3 y 4 (10 Puntos)	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 5 y 6 (10 Puntos)	Total
		10 puntos	10 puntos	
1	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10	10	20
2	Dávila Fernández, Liam Maél	10	10	20
3	Díaz Girón, Ronal Uziel	10	10	20
4	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
5	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	10	10	20
6	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
7	Oliveros Hernández, Sofía Alejandra	10	10	20
8	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	20
9	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	10	10	20
10	Peché Roque, Daniel Sebastián	10	10	20
11	Peché Roque, Francisco Alejandro	10	10	20
12	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	20
13	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	20
14	Salguero López, Yeira Belén	10	10	20
15	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	10	10	20

2. Planificación del curso de Instrumento II (Piano).

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Conocimiento sobre la escala natural de las notas Sostenidas y Bemoles en compas 4/4.	Realizará la Práctica de lecciones con el método J. Bastien, Nivel II para mejorar la agilidad en la ejecución del instrumento.	Acordes con menores Lección del método J. Bastien, nivel II Lección 4 Y 5	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono, celular Computadora APLICACIONES Keys chords

2. Cronograma del Curso Instrumento II (Piano).

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	MES DE MAYO DE 2023																														
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31								
Realizará la Práctica de lecciones con el método J. Bastien, Nivel II para mejorar la agilidad en la ejecución del instrumento.			x			x		x			x			x					x								x				

2. Cuadro de notas del Curso Instrumento II (Piano).

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	TOTAL
		Acordes menores 10 puntos	Ejecución de la lección J Bastien. 4 y 5 10 puntos	
1	Acevedo Catalán, Marian Abigail	10	10	20
2	Quixchán González, Raquel Santiago Junior	10	10	20
3	Vásquez Valladares, Pablo Daniel	10	10	20

3. Planificación del Curso Lecto Escritura Musical III

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2023	Lee y construye compases a dos voces, células rítmicas en combinación binaria en cuartos, octavos y dieciseisavos sin problemas	Lee y construye compases a intervalos de 4/4, 3/4 y 2/4 con mayor facilidad en la ejecución.	Conocimiento sobre la escritura musical rítmica y melódica. Aplicando práctica del compás 2/4.	Realizará la práctica de lecciones del método de LAZ I, para desarrollar mayor habilidad.	LISTA DE COTEJO Ejecución de la lección 1 - 2 (05 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
				Realizará la práctica de lecciones del método de LAZ I, para desarrollar mayor habilidad.	LISTA DE COTEJO Ejecución de la lección 3 - 4 (05 Puntos)	RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento
					LISTA DE COTEJO Ejecución de la lección 1 - 2 (05 Puntos)	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora
					LISTA DE COTEJO Ejecución de la lección 3 - 4 (05 Puntos)	APLICACIONES keychords

3. Cuadro de notas del Curso Lecto Escritura Musical III

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejecución de la lección 1 - 2 5 puntos	Ejecución de la lección 3 - 4 5 puntos	Ejecución de la lección LAZ I 1 y 2 5 puntos	Ejecución de la lección LAZ I 3 y 4 5 puntos	
1	Coc, José Daniel	5	5	5	5	20 Puntos
2	Delgado Cambranes, Gian Carlo José	5	5	5	5	20
3	Morales Recinos, Nisi Sofia	5	5	5	5	20
4	Solis Soza, Valeria Jimena	5	5	5	5	20

4. Planificación de curso Colectiva instrumento I

Establecimiento **Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.**

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Construcción y el material de construcción. El piano y los tipos de piano	Realizará la Práctica de lecciones correspondientes al método de piano "Jesús Castillo", para mejorar la digitación en el instrumento. Realizará la Práctica de lecciones correspondientes al método de piano "J. Bastien", para mejorar la digitación en el instrumento.	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección 5 – 6 (10 puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento
					LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección J. Bastien nivel 1, lección 3 (10 puntos)	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES keychords

4. Cuadro de notas Colectiva instrumento I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	Total
		Ejecución de la lección 5 y 6 10 puntos	Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 3 10 puntos	
1	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10	10	20
2	Dávila Fernández, Liam Maél	10	10	20
3	Díaz Girón, Ronal Uziel	10	10	20
4	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
5	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	10	10	20
6	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
7	Oliveros Hernández, Sofía Alejandra	10	10	20
8	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	20
9	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	10	10	20
10	Peché Roque, Daniel Sebastián	10	10	20
11	Peché Roque, Francisco Alejandro	10	10	20
12	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	20
13	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	20
14	Salguero López, Yeira Belén	10	10	20
15	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	10	10	20

5. Planificación de curso Conjunto coral I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	La vocalización Los intervalos en la vocalización	Realizará la Práctica de lecciones del método Solfeo de los Solfeos, para desarrollar mayor habilidad.	LISTA DE COTEJO: Entonar la lección 5 a la 7 (10 Puntos) LISTA DE COTEJO: Entonar la lección 8 y 10. (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES: keychords

5. Cronograma del Curso conjunto coral I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	MES DE MAYO DE 2023																															
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31									
Realizará la Práctica de lecciones del método Solfeo de los Solfeos, para desarrollar mayor habilidad.		X	X	X			X	X		X				X					X								X				X	

5. Cuadro de notas del Curso Conjunto coral I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	TOTAL
		Entonar la lección 5 a la 7 5 puntos)	Entonar la lección 8 a la 10 5 puntos	
1	Acevedo Catalán, Akeni Abigail	5	5	20
2	Acevedo Catalán, Jonatan Sami	5	5	20
3	Chan Pineda, Jhadiel Alessandro	5	5	20
4	Chan Meza, Orlando David	5	5	20
5	Cruz Jiménez, Melody Yohana	5	5	20
6	Dávila Ferrandez, Liam Maél	5	5	20
7	Díaz Girón, Ronal Uziel	5	5	20
8	Díaz Peché, Alba Margarita	5	5	20
9	Díaz Roque, Abdoné Isafas	5	5	20
10	Florián Garrido, Dorian Alesandro	5	5	20
11	García Cahuec, Jaime Leonel Alexis	5	5	20
12	Lima Coc, José Vidal	5	5	20
13	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	5	5	20
14	Morales Amador, Ernesto Julián	5	5	20
15	Oliveros Hernández, Sofía Alejandra	5	5	20
16	Ortiz Franco, Diego German Francisco	5	5	20
17	Paredes Martínez, Hethsel Osiel	5	5	20
18	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	5	5	20

19	Peché Roque, Francisco Alejandro	5	5	20
20	Peché Roque, Daniel Sebastián	5	5	20
21	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	5	5	20
22	Rivas Ruano, Marvin Manuel Humberto	5	5	20
23	Rizzo Soza, Julio Ivan	5	5	20
24	Salguero López, Yeira Belén	5	5	20
25	Salguero López, Yanina Marilín	5	5	20
26	Sánchez González, Eilyn Shanel	5	5	20
27	Sánchez González, Isabella Nicole	5	5	20
28	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	5	5	20